

# CURSO DE ESPECIALIZACIÓN

## Audiodescripción y subtitulación



Familia profesional: **Imagen y Sonido**

Duración del estudio: **275 horas**

### Competencia general

La competencia general de este Curso de especialización consiste en planificar, evaluar y realizar proyectos de audiodescripción y subtitulación de obras audiovisuales, espectáculos en vivo y eventos, así como elaborar guiones de audiodescripción y subtítulos, controlando los procesos y respetando el contenido del mensaje, la forma y la calidad, todo ello conforme a la normativa vigente.

### Desarrollo del curso en el IES LA VAGUADA

El IES La Vaguada oferta el *Curso de Especialización en Audiodescripción y Subtitulación*, para estudiantes que tengan el de Grado Superior de Realización de Proyectos de Audiovisuales y Espectáculos o el título de Grado Superior en Producción de Audiovisuales y Espectáculos.

Se trata de un curso **totalmente gratuito** destinado a completar tu formación, con una especialización que en estos momentos tiene gran demanda e **inserción laboral**, ya que, afortunadamente, cada vez se busca hacer más accesibles los audiovisuales y espectáculos a las personas con discapacidad.

El curso **comenzará** a principios de noviembre y finalizará en marzo, tras lo cual, habrá un periodo de **prácticas** de 85 horas en empresas del sector. En este tiempo se trabajarían tres módulos: uno de audiodescripción para personas con discapacidad visual, otro de subtitulación para personas con discapacidad auditiva y un tercero de locución.

Las clases serán **presenciales** y se impartirán **tres tardes a la semana**, en periodos de 3 o 4 horas, con un total de 10 horas semanales. Contaremos con equipamiento informático nuevo y tenemos un estudio de grabación completo.

### Entorno profesional

Las personas que hayan obtenido el certificado que acredita la superación de este curso de especialización podrán ejercer su actividad en el sector audiovisual, los espectáculos en vivo y los eventos.

Las ocupaciones y puestos de trabajo más relevantes son los siguientes:

- Guionista de proyectos de audiodescripción de obras audiovisuales y espectáculos en vivo y eventos.
- Subtitulador/a de obras audiovisuales y espectáculos en vivo y eventos.
- Locutor/a de proyectos de audiodescripción de obras audiovisuales y espectáculos en vivo y eventos.
- Revisor/a de guiones de audiodescripción.
- Revisor/a de subtítulos.

### Requisitos de acceso

Estar en posesión de alguno de los siguientes títulos:

- Técnico superior en realización de proyectos audiovisuales y espectáculos
- Técnico superior en producción de audiovisuales y espectáculos

## Plan de formación

Módulo Profesional	Horas Totales
Audiodescripción de obras audiovisuales, eventos y espectáculos en vivo	85
Subtitulación de obras audiovisuales, eventos y espectáculos en vivo	70
Locución, autoría y audionavegación	35
Formación en Centros de Trabajo	85

## Normativa

- Real Decreto 94/2019, de 1 de marzo, por el que se establece el Curso de especialización en audiodescripción y subtitulación y se fijan los aspectos básicos del currículo