Fase de Formación en Empresa

CARÁCTER DUAL

Toda la oferta de formación profesional de los grados C y D tiene carácter dual, desarrollándose mediante una distribución adecuada de los procesos formativos entre los centros educativos y las empresas.

Erasmus+
Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.

centro bilingüe

- Posibilidad de realizar la Fase de Formación en la Empresa en el extranjero a través del Programa **Erasmus+.**
- Convenios Erasmus+ con:
  - La **Fundación Inform** (ERASMUS SEFED).
  - La **Consejería de Educación** (ERASMUSFPCYL)

EMPRESAS COLABORADORAS

RTVCYL CASTILLA Y LEÓN
THRE3MAX
TEATRO PRINCIPAL
QUALITY MEDIA PRODUCCIONES
FOTOGRAFÍA Y VIDEO CARRERA
TEATRO JUAN BRAVO
TEMAS CREATIVOS
RTVE CASTILLA Y LEÓN
TEATRO LICEO
BROADCAST PRODUCCIONES
MUSEO ETNOGRÁFICO DE CYL
TEATRO CALDERÓN
PRODUCCIONES AVENTO$ SONIDO GALENDE
TEATRO RAMOS CARRIÓN
Y muchas más
EMPRESAS UNIÓN EUROPEA PROGRAMA ERASMUS +

Requisitos de acceso

Título de Bachiller, Técnico Ciclo de Grado Medio o prueba de acceso.
Otras formas de acceso. Consultar en ***www.todofp.es***

Plazos de preinscripción y matrícula
(Fechas provisionales)

Plazo de preinscripción ordinario:
Finales de junio

Plazo de matrícula ordinario:
Primera semana de julio

Plazo de preinscripción extraordinario (si hay vacantes):
Primera semana de septiembre

Plazo de matrícula extraordinario:
En septiembre

Para más información en www.ieslavaguada.com

Llamar al Centro para confirmar fechas definitivas

Junta de Castilla y León
Consejería de Educación

IES LA VAGUADA

Unión Europea
Fondo Social Europeo
"El FSE invierte en tu futuro"

IES La Vaguada
C/ Villalpando, 11
49005 ZAMORA

Email: 49006378@educa.jcyl.es
Teléfono: 980 53 41 04

CICLO FORMATIVO DE FORMACIÓN PROFESIONAL GRADO SUPERIOR

Familia Profesional de Imagen y Sonido

Iluminación, Captación y Tratamiento de Imagen

IES La Vaguada
C/ Villalpando, 11
49005 ZAMORA
Teléfono 980 53 41 04
www.ieslavaguada.com

IES LA VAGUADA

Centro AUTORIZADO para desarrollar proyectos BILINGÜES y proyectos de FP DUAL en FP de Grado Superior

Técnico Superior en Iluminación, Captación y Tratamiento de Imagen

GRADO SUPERIOR

Plan de Formación

(2000 horas -2 cursos)

En el centro educativo, a través de una formación teórico-práctica.
Empresa simulada en la que se realizan proyectos fotográficos en las mismas condiciones que una productora real, con espacios e instalaciones propias de una empresa.
Los contenidos se agrupan en los siguientes módulos profesionales:

PRIMER CURSO:

- Planificación de cámara en audiovisuales, 170h **(A elección del alumnado, este módulo se puede cursar en inglés)**
- Luminotecnia, 102h
- Control de la iluminación, 136h
- Toma fotográfica, 238h
- Grabación y edición de reportajes audiovisuales, 136h
- Inglés profesional (GS), 68h
- Itinerario personal para la empleabilidad I, 102h
- Módulo optativo I, 34h

SEGUNDO CURSO:

- Digitalización aplicada a los sectores productivos (GS), 34h
- Toma de imagen audiovisual, 231h
- Proyectos de iluminación, 132h
- Proyectos fotográficos, 99h **(A elección del alumnado, este módulo se puede cursar en inglés)**
- Tratamiento fotográfico digital, 198h
- Procesos finales fotográficos, 99h
- Sostenibilidad aplicada al sistema productivo, 34h
- Itinerario personal para la empleabilidad II, 68h
- Módulo optativo II, 54h
- Proyecto intermodular de iluminación, captación y tratamiento de imagen, 65h

Equipos, tecnología e instalaciones

- Cámaras profesionales HD y 4K
- Estudio de fotografía con varios sets
- Plató de televisión
- Control de realización
- Salas de edición y postproducción
- Aula para tratamiento de imagen
- Aulas polivalentes
- Otros estudios de audio y doblaje

¿Qué vas a aprender ?

- Planificar la captación y registro de imágenes, la iluminación y los procesos fotográficos.
- Realizar la puesta en escena y ambientación.
- Iluminar audiovisuales, espectáculos y fotografías.
- Manejar cámaras fotográficas y de vídeo.
- Supervisar e iluminar en producciones audiovisuales, espectáculos y eventos.
- Supervisar y realizar los procesos completos de digitalización fotográfica de imágenes, gestión del color, tratamiento digital de las imágenes y fotomontajes.
- A realizar: spots cortos, reportajes y documentales, videocreaciones, fotoperiodismo, fotografía de estudio, tratamiento de imagen fija, entre otros.

Otras actividades

- Cursos complementarios de últimas tecnologías.
- Participación en exposiciones y concursos.
- Asistencia a certámenes y exposiciones.

Al finalizar estos estudios, ¿qué se puede hacer?

TRABAJAR COMO:

- Cámara de cine, vídeo y televisión.
- Ayudante de cámara.
- Cámara de ENG (Electronics News Gathering).
- Iluminador de televisión.
- Ayudante de iluminación.
- Responsable de iluminación en espectáculos en vivo.
- Luminotécnico de espectáculos en vivo.
- Técnico de mesas de control de iluminación en espectáculos.
- Fotógrafo.
- Foto fija.
- Reportero gráfico.
- Retocador fotográfico digital.
- Supervisor de sistemas digitales y vectoriales de imagen.

SEGUIR ESTUDIANDO:

- Cursos de especialización, otros ciclos formativos o Enseñanzas Universitarias (con posibilidad de convalidaciones según la normativa vigente)

¿Cuáles son las salidas profesionales?

Este profesional ejerce su actividad en el ámbito de la captación, registro de imágenes e iluminación en productoras de cine y vídeo, y televisiones, así como en empresas dedicadas a la iluminación de espectáculos y eventos y en empresas dedicadas a la elaboración, generación y tratamiento digital de imágenes fotográficas.