

Prácticas en empresas

Formación en Centros de Trabajo (FCT)

Se realizan 380 horas (un trimestre) de prácticas formativas en empresas al finalizar la formación en el centro educativo, completando los estudios y realizando tareas propias de la profesión.

El centro está asociado al programa ERASMUS +. El alumnado puede realizar las prácticas en el extranjero.

Empresas colaboradoras

RTVE
FOTOGRAFÍA Y VIDEO CARRERA
RTVCYL CASTILLA Y LEÓN
THRE3MAX
TEATRO PRINCIPAL
LA OPINIÓN
INDRA FOTO
TEMAS CREATIVOS
ESTUDIO MYNT
TEATRO LICEO
BROADCAST PRODUCCIONES
MUSEO ETNOGRÁFICO DE CYL
TEATRO CALDERÓN
PRODUCCIONES AVENTOS
SONIDO GALENDE
TEATRO RAMOS CARRIÓN
Y muchas más
EMPRESAS UNIÓN EUROPEA
PROGRAMA ERASMUS +



Más información sobre este ciclo formativo en: www.todofp.es

Requisitos de acceso

- Título de Bachiller
- Prueba de acceso
- Grado medio

Otras formas de acceso: consultar en www.todofp.es

Plazo de preinscripción y matrícula

Plazo de preinscripción ordinario: Julio

Plazo de matrícula ordinario: Julio

Plazo de preinscripción extraordinario

(si hay plazas): septiembre

Plazo de matrícula extraordinario: septiembre

Llamar al centro para confirmar fechas



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL



Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia



Junta de Castilla y León



Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU



Fondo Social Europeo

IES La Vaguada
c/ Villalpando, 11
49005 ZAMORA

Teléfono: 980 53 41 04
www.ieslavaguada.com



CICLO FORMATIVO DE FORMACIÓN PROFESIONAL
GRADO SUPERIOR

Familia Profesional de Imagen y Sonido

Iluminación, captación y tratamiento de imagen

IES La Vaguada
C/ Villalpando, 11, ZAMORA
980 53 41 04
www.ieslavaguada.com



CENTRO AUTORIZANDO PARA IMPARTIR ENSEÑANZAS BILINGÜES EN FORMACIÓN PROFESIONAL



Plan de Formación

En el centro educativo, a través de una formación teórico-práctica, los contenidos se agrupan en los siguientes módulos profesionales:

- Planificación de cámara en audiovisuales.
- Toma de imagen audiovisual.
- Proyectos de iluminación.
- Luminotecnia.
- Control de iluminación.
- Proyectos Fotográficos.
- Toma fotográfica.
- Tratamiento fotográfico digital.
- Procesos finales fotográficos.
- Grabación y edición de reportajes audiovisuales.
- Proyecto de iluminación, captación y tratamiento de la imagen.
- Formación y orientación laboral.
- Empresa e iniciativa emprendedora.
- Formación en centros de trabajo.
- Opción a cursar bilingüe de inglés.
- Mención bilingüe en inglés en caso de optar por un módulo bilingüe

Producciones IMAGINA

Empresa simulada en la que se realizan proyectos fotográficos en las mismas condiciones que una productora real, con espacios e instalaciones propias de una empresa.



Equipos, tecnología e instalaciones

- Cámaras profesionales HD y 4K.
- Estudio de fotografía con varios set.
- Plató de televisión.
- Control de realización.
- Salas de edición y postproducción.
- Aula para el tratamiento de imágenes.
- Aulas polivalentes.
- Otros: estudio de radio y doblaje.

¿Qué vas a aprender?

- Planificar la captación y registro de imágenes, la iluminación y los procesos fotográficos.
- Realizar la puesta en escena y ambientación.
- Iluminar audiovisuales, espectáculos y fotografías.
- Manejar cámaras fotográficas y de vídeo.
- Supervisar e iluminar en producciones audiovisuales, espectáculos y eventos.
- Supervisar y realizar los procesos completos de digitalización fotográfica de imágenes, gestión del color, tratamiento digital de las imágenes y fotomontajes.
- A realizar: spots, cortos, reportajes y documentales, videoocreaciones, fotoperiodismo, fotografía de estudio, tratamiento de imagen fija, entre otros.

Otras actividades

- Cursos complementarios de últimas tecnologías.
- Participación en exposiciones y concursos.
- Asistencia a certámenes y exposiciones.

Al finalizar los estudios

Podré trabajar de:

- Cámara o ayte. de cámara de cine, vídeo y TV.
- Cámara de ENG.
- Iluminador o ayte. de iluminación de televisión.
- Iluminador en espectáculos en vivo.
- Fotógrafo, foto fija y reportero gráfico.
- Retocador fotográfico digital.
- Supervisor de sistemas digitales y vectoriales de imagen.

Podré seguir estudiando:

Cursos de especialización, otros ciclos formativos o Enseñanzas Universitarias (con posibilidad de convalidaciones según la normativa vigente).

Las salidas profesionales

Este profesional ejerce su actividad en el ámbito de la captación, registro de imágenes e iluminación en productoras de cine y vídeo, y televisiones, así como en empresas dedicadas a la iluminación de espectáculos y eventos y en empresas dedicadas a la elaboración, generación y tratamiento digital de imágenes fotográficas.

